

***Sehnsucht.**

Un mot doux et presque mélodieux, même pour une oreille française, un mot qui cache un état d'âme 100 % allemand, donc quasiment intraduisible.

C'est à la fois le désir ardent qui se dirait en allemand «*brennendes Verlangen*», l'attente passionnée, mais ça, c'est plutôt «*leidenschaftliches Warten*» ; la nostalgie : «*Nostalgie*» ou «*Heimweh*» et puis aussi la langueur, «*Schmachten*», et l'impatience, «*Ungebulde*». Tous ces états d'âme passionnels résonnent en allemand dans ce seul mot de «*Sehnsucht*».

Un terme bien complexe donc, qui se compose du verbe : *sehen* = désirer ardemment, aspirer à quelque chose et du substantif *Sucht* = passion, démangeaison, toxicomanie, nous avons donc à faire à une passion, une toxicomanie de l'action de «*désirer*». Goethe nous dit : «*Seul qui connaît la «Sehnsucht», sait combien je souffre.*» ; «*Nur wer die Sehnsucht kennt, weiß, was ich leide.*» Celui qui éprouve ressent la mélancolique douleur de désirer passionnément, langoureusement, impatientement quelque chose d'absent, voire de très éloigné.

L'amant qui se fait attendre, par exemple. Un allemand peut aussi ressentir la langoureuse «*Sehnsucht*» de partir au loin, dans un pays merveilleux mais inaccessible. Résumons, le sentiment de la «*Sehnsucht*» est une nostalgie tournée vers le futur et mêlée d'avance d'un regret pénible : que l'objet désiré donc l'amant reste inaccessible ou qu'un objectif comme le pays lointain soit inatteignable.

Bettina Wohlfahrt

Sehnsucht.

(titre provisoire)

Une proposition d'Arianne Foks
avec la participation de Maître Matthieu Semont

Dimanche 20 octobre 2013
18h30
Le Générateur

Lot # 1

Tenue correct exigée

Performance

Lieu : chez vous

Conditions particulière: dîner min. 6 pers.

Durée: entrée/plat/dessert.

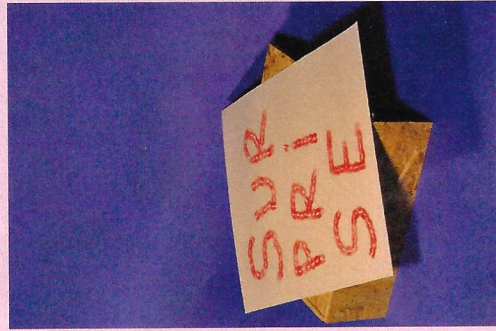
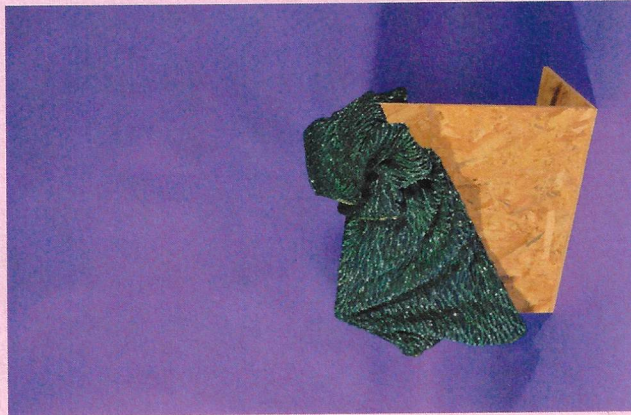
Robe : Lawrence Kazar, New York.

Extérieur 100% pure soie brodée à la main,

Doubleure 100% Polyester, Made in India.

Mise à prix 15 euros.

N. B. L'artiste ne pourra réaliser cette performance qu' à partir du 15 février 2014.



Lot # 2

Surprise.

Performance

Lieu : surprise

Conditions particulière: seulement

pour 1 personne

Durée: surprise

Dessin : Sans titre (124 surprises),
papier Canson grain fin, 124 baisers,
Rouge Scarlett #461,50x65cm, signé
en bas à droite et daté, pièce unique.
Mise à prix 10 euros.

N. B. L'acheteur peut décider d'être le spectateur unique de la performance, ou l'offrir à la personne de son choix. L'artiste ne pourra réaliser cette performance qu' à partir du 15 février 2014.

Lot # 3

A brilliant world.

Installation/performance

Lieu : au choix de l'acheteur

Conditions particulière: uniquement pour espace intérieur

Durée: non déterminée

Composée d'éponges à récurer, effet scintillant existant en différents coloris ; or, argent, carmin, vert émeraude. Superposition des éponges du sol au plafond.

Mise à prix 50 euros.

N. B. : L'artiste ne pourra installer l'oeuvre qu'à partir du 15 février 2014.

